

# Instrumentenblatt

## Allgemeines

Instrument	Archtop-Gitarre mit F-Löchern
Typ	Archtop-Jazzgitarre 16 Zoll (Benedetto-Nachbau)
Mensur	24,562", 624 mm
Korpusgrösse	406 mm (B); 72/102 mm (T); 490 mm (L)
Gesamtlänge	1045 mm
Bünde	21
Korpusübergang	14. Bund, verschraubt und verleimt
Mechaniken	Golden Age Oval Knobs 3+3 Tuners, 18:1, gold
Saiten	Thomastik-Infeld Jazz Swing JS112 (flat wound)
Finish/Lackierung	Schellack (4 Schichten) glanzpoliert
Instrument-Nr.	26
Datum	Januar 2022

## Korpus

Decke	Master Bergfichte massiv (Herkunft: Bergün CH)
Boden und Zargen	AA Bergahorn massiv (Herkunft: Bergün CH)
Deckenverbalkung	Fichte massiv
Bodenverbalkung	-
Reifchen	Mahagoni geschlitzt
Blocks	Bergahorn massiv (Hals- und Endblock)
Zierleisten (Binding)	Olivenholz massiv (mit Ahorn/Palisander-Einlagen)
Brücke (Steg)	Ebenholz massiv, einstellbar
Schlagbrett	AA Bergahorn massiv (Herkunft: Bergün CH)
Saitenhalter	Ebenholz massiv

## Hals

Material/Profil	Bergahorn massiv (Herkunft: Bergün CH) / C-Shape
Halseinstellung	Zwei-Weg-Halsstab einstellbar, Grösse 4
Halsverstärkung	Zwei Karbonstangen rechteckig 5 mm
Griffbrettmaterial	Ebenholz massiv
Griffbretteinlagen	Seitliche Ahorn-Augen 6 mm, rund
Griffbrettradius	12"
Kopfplatte	Olivenholz massiv (Herkunft: Italien)
Sattelbreite	44 mm
Sattelmateriale	Knochen weiss gebleicht

## Besonderheiten

(Basis-)Bauplan	Benedetto 17" Acoustic Archtop Guitar vom 29.2.2000 (Korpus von 17" auf 16" reduziert, kürzere Mensur)
Tonabnehmer	DeArmond Rhythm Chief 1100, Gold Finish
Koffer	Fame 16" Archtop Case, schwarz



# Instrumentenblatt



 **z-guitars.ch**  
Handmade in Switzerland

fritz zuber seehofmatt 26b 6314 Unterägeri  
mail.zguitars@gmail.com www.z-guitars.ch